

13.04 Тема: Обработка нижнего среза изделия.

Задания:

1.Прочитать учебник стр.63

2.Ответить на вопрос.

Какие швы можно использовать для обработки нижнего среза изделия?

16.04 Тема: Окончательная отделка изделия

Задания:

1.Прочитать учебник стр. 63-64

2.Выполнить задание стр.64.

20.04 Тема: Мережка. Применение мережки.

Задания:

1.Прочитать учебник стр.115-116

2.Ответить на вопросы стр.116.

23.04 Тема: Выполнение мережки «кисточка».

Задания:

1.Прочитать учебник стр.116-117

2.Выполнить мережку на образце.

27.04 Тема: Выполнение мережки «столбик».

Задания:

1.Прочитать учебник стр.117-118.

2.Выполнить мережку на образце.

30.04 Тема: Выполнение мережки «снопик».

Задания:

1.Прочитать учебник стр.118

2.Выполнить мережку на образце.

Проверка качества работы: 1) ширина шва вподгибку по всей длине одинаковая и равна 10 мм; 2) машинная строчка ровная, выполнена точно по краю подгиба; 3) влажно-тепловая обработка выполнена качественно.



4, 5. ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

Обработка нижнего среза сорочки и окончательная отделка изделия

Инструменты, приспособления и принадлежности: игла, ножницы, наперсток, булавки, швейная машина, гладильная доска, утюг, проутюжильник.

Материалы для работы: сорочка, швейные нитки.

Нижний срез сорочки обрабатывают швом вподгибку с закрытым срезом или оборкой.

Обработка нижнего среза швом вподгибку
с закрытым срезом (см. рис. 30)

Выполнить обработку нижнего среза сорочки, пользуясь практической работой «Обработка срезов рукавов сорочки швом вподгибку с закрытым срезом».

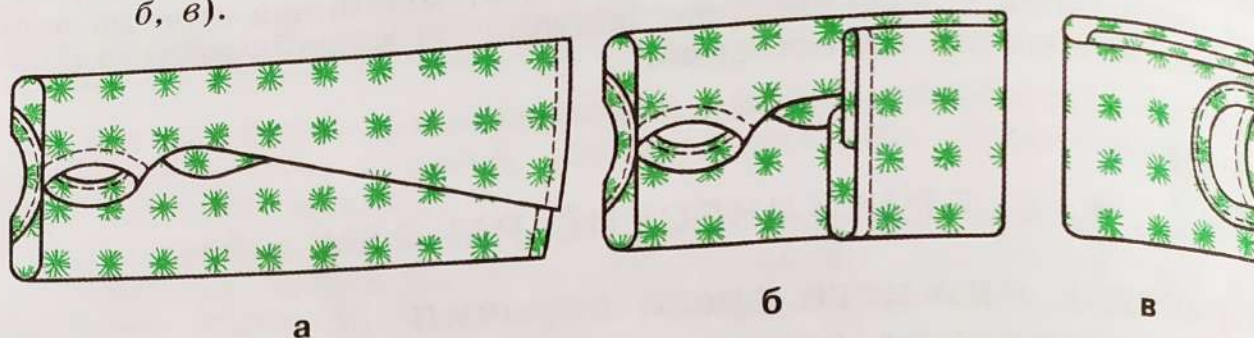
Обработка нижнего среза оборкой

Оборку выкраивают из ткани сорочки или из отделочной ткани. Оборку можно раскроить из одной (цельнокроеная оборка) или из двух деталей. Детали оборки соединяют в кольцо запошивочным или двойным швом.

Ход работы:

1. Повторить сведения об оборках (см. с. 37).
2. Обработать отлетной срез оборки швом вподгибку с закрытым срезом. Ширина шва 5—7 мм. Проложить по срезу притачивания оборки две параллельные машинные строчки (см. рис. 18).
3. Собрать срез детали за нижние нитки на сборку до размера нижнего среза сорочки. Распределить сборки равномерно по всей линии обработки. Боковые швы оборки и сорочки должны совпасть.
4. Повторить способы соединения оборок с основной деталью (см. с. 41).
5. Выбрать способ соединения.
6. Выполнить обработку нижнего среза сорочки оборкой, пользуясь практическими работами на с. 41, 42.
7. Удалить нитки строчек временного назначения.

8. Отутюжить готовое изделие, сложить по стандарту (рис. а, б, в).



Проверка качества работы: 1) ширина оборки одинаковая по всей линии обработки; 2) шов соединения обработан аккуратно, заутюжен в сторону основной детали сорочки; 3) влажно-тепловая обработка выполнена качественно.

Проверка качества готового изделия: 1) внешний вид изделия соответствует выбранной модели; 2) рукава имеют одинаковую ширину (проверить путем складывания рукавов); 3) боковые швы имеют одинаковую длину (проверить путем складывания сорочки); 4) машинные строчки ровные, соответствуют требованиям; 5) влажно-тепловая обработка выполнена качественно.

ЗАДАНИЕ

Вспомните и расскажите план работы по изготовлению ночной сорочки без плечевого шва.



21. Пижама

Назначение и фасоны пижам. *Пижаму* относят к бельевым изделиям. Пижамы бывают для детей и взрослых, женские и мужские. Используют их как нательное белье для сна.

Пижама состоит из комплекта, в который входят два изделия: *пижамная сорочка* и *пижамные брюки* (см. форзац I).

Пижамная сорочка — плечевое изделие. Она может быть с воротником и без воротника. Рукава сорочки могут быть разной длины.

Пижамные брюки — *поясное изделие*. Они держатся на фигуре человека на линии талии с помощью резиновой тесьмы или пояса. Длину пижамных брюк устанавливают по желанию. Они могут быть длинные, до середины икры, до колена.

Для пошива пижам используют хлопчатобумажные ткани (ситец, бумазею, фланель, байку) гладкокрашенные или с мелким печатным рисунком.

Для отделки пижамных сорочек используют тесьму, кружево, шитье, вышивку, аппликацию.

43. Мережка

Мережка — это один из видов ажурной вышивки. Мережкой украшают скатерти, салфетки, полотенца, постельное белье, блузки, платья, детскую одежду (рис. 66).

Для выполнения этого вида вышивки из ткани выдергивают несколько нитей по основе или по утку. Образуется прореженная полоса, на которой выполняют ажурные узоры, соединяя нити ткани в небольшие пучки различными способами.

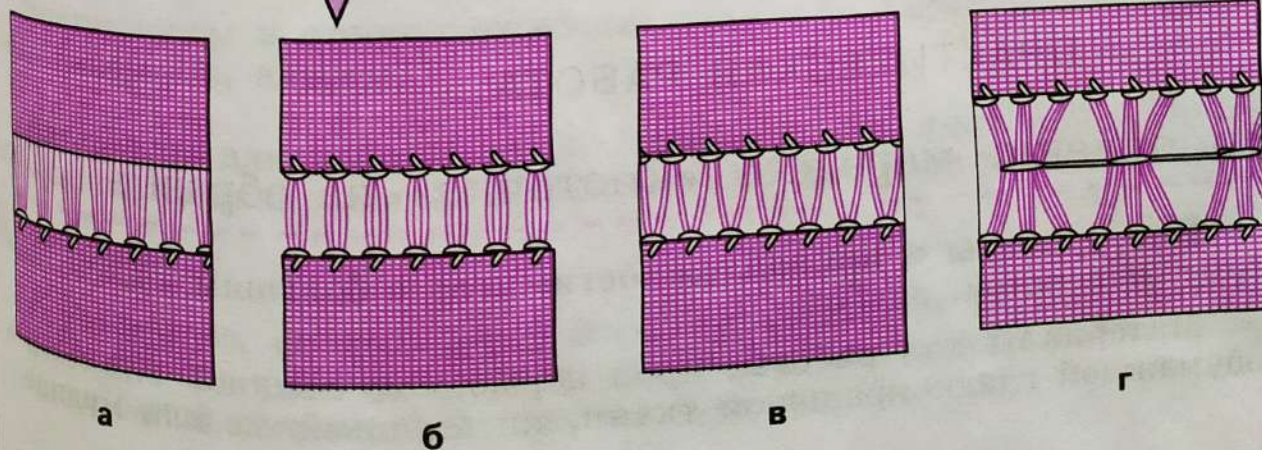
Ажурные узоры мережек бывают разнообразных видов — от простых узких до широких сложных, похожих на кружево. К наиболее простым видам мережек относятся: мережка «кисточка», мережка «столбик», мережка «раскол», мережка «снопик» (рис. 67).

Рис. 66. Применение мережки для отделки швейных изделий



Рис. 67. Виды мережек:

- а — мережка «кисточка»;
- б — мережка «столбик»;
- в — мережка «раскол»;
- г — мережка «снопик»



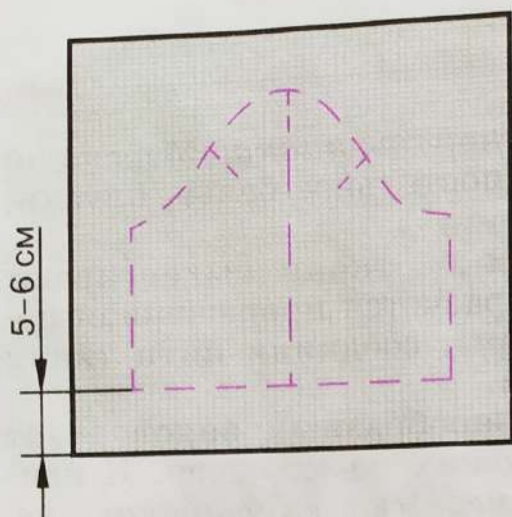


Рис. 68. Подготовка детали изделия к выполнению мережки

Для выполнения мережки используют отбеленные или гладкокрашеные ткани полотняного переплетения: льняные, хлопчатобумажные, шелковые. Количество выдергиваемых нитей зависит от толщины ткани и ширины мережки.

Мережку выполняют хлопчатобумажными или шелковыми нитками белого цвета или по цвету ткани. Толщина ниток зависит от толщины ткани. Выдернутые из ткани нити также можно использовать для выполнения вышивки. Вышивают без пялец, закрепляя нити в пучки слева направо.

Мережку можно сочетать с простыми видами вышивки стебельчатыми, тамбурными, крестообразными и петельными ручными стежками.

Выполняют мережку на деталях изделий до их раскроя. Деталь выкройки раскладывают на ткани, обводят ее контур, по контуру прокладывают прямые стежки цветной ниткой. Затем деталь, предназначенную для вышивки, вырезают в виде прямоугольника с припусками по 5—6 см по всем контурным линиям (рис. 68).

Окончательный раскрой детали изделия выполняют после окончания вышивки.

СЛОВАРЬ

Мережка, ажурная вышивка, мережка «кисточка», мережка «столбик», мережка «раскол», мережка «снопик».

ВОПРОСЫ

1. Какие виды мережки можно применить для отделки?
2. Какие ткани используют для выполнения мережки?
3. Какие изделия украшают мережкой?



ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

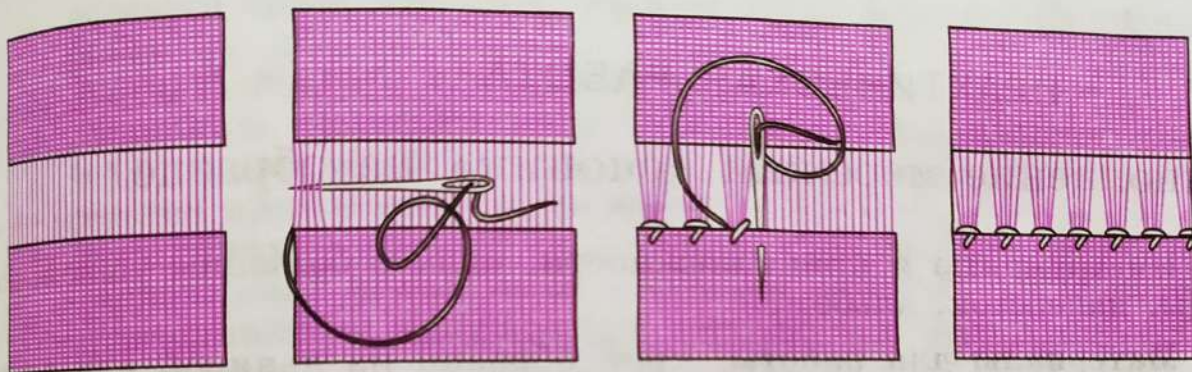
Выполнение мережки «кисточка» на образце

Инструменты и принадлежности: игла с большим ушком, ножницы, наперсток, альбом.

Материалы для работы: крой образца из льняной или хлопчатобумажной гладкокрашеной ткани, нитки швейные или мулине.

Ход работы:

1. Выдернуть по долевой нити 5—8 нитей из ткани образца.
2. Закрепить нитку у левого нижнего края прoderнутой полосы мелкими стежками.
3. Набрать на иглу 4—6 нитей, располагая иглу горизонтально справа налево, как показано на рисунке. Протащить иглу с ниткой на лицевую сторону, не захватывая ткани.
4. Вколоть иглу вертикально в просвет нитей с изнаночной стороны на лицевую и захватить 2—3 нити ткани ниже края мережки. Затянуть рабочую нитку, чтобы из прoderнутых нитей образовалась кисточка.
5. Выполнить остальные кисточки мережки на одной стороне прoderнутой полосы по пунктам 3, 4.



1

2, 3

4, 5

Внимание! Для того чтобы кисточки были одинаковыми по всей длине вышивки, на иглу набирать всегда одно и то же число нитей.

6. Оформить образец в альбом.



ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Выполнение мережки «столбик» на образце

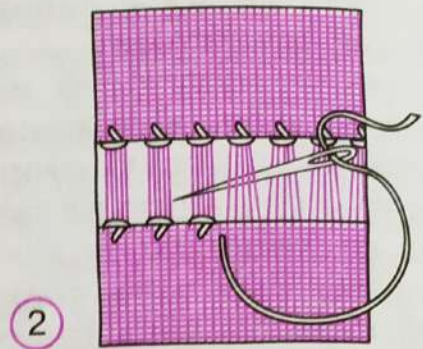
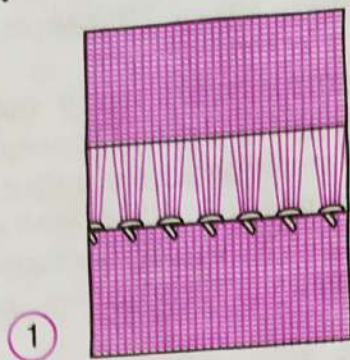
Инструменты и принадлежности: игла с большим ушком, ножницы, наперсток, альбом.

Материалы для работы: край образца из льняной или хлопчатобумажной гладкокрашеной ткани, нитки швейные или мулине.

Ход работы:

1. Выдернуть по долевой нити 5—8 нитей из ткани образца. Закрепить рабочую нитку. Выполнить мережку «кисточка» на одной стороне прoderнутой полосы.

2. Повернуть ткань необработанной стороной вниз и выполнить точно такие же стежки на другой стороне продернутой по-
лосы.



3. Оформить образец в альбом.



ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

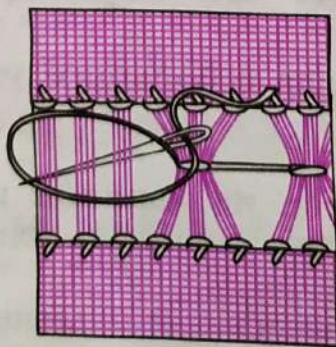
Выполнение мережки «снопик» на образце

Инструменты и принадлежности: игла с большим ушком, ножницы, наперсток, альбом.

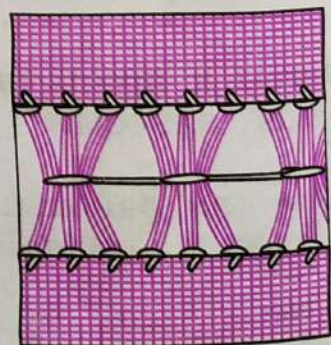
Материалы для работы: крой образца из льняной или хлопчатобумажной гладкокрашеной ткани, швейные нитки или нитки мулине.

Ход работы:

1. Выдернуть по долевой нити 12—16 нитей из ткани образца.
2. Выполнить мережку «столбик».
3. Закрепить рабочую нитку посередине края мережки с правой стороны образца.
4. Соединить по 2—3 столбика посередине мережки в снопики. Чтобы нитка не сдвигалась и лежала точно в центре вышивки, закреплять ее петлей дважды.



3, 4



Примечание. Работу выполнять справа налево.

5. Оформить образец в альбом.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

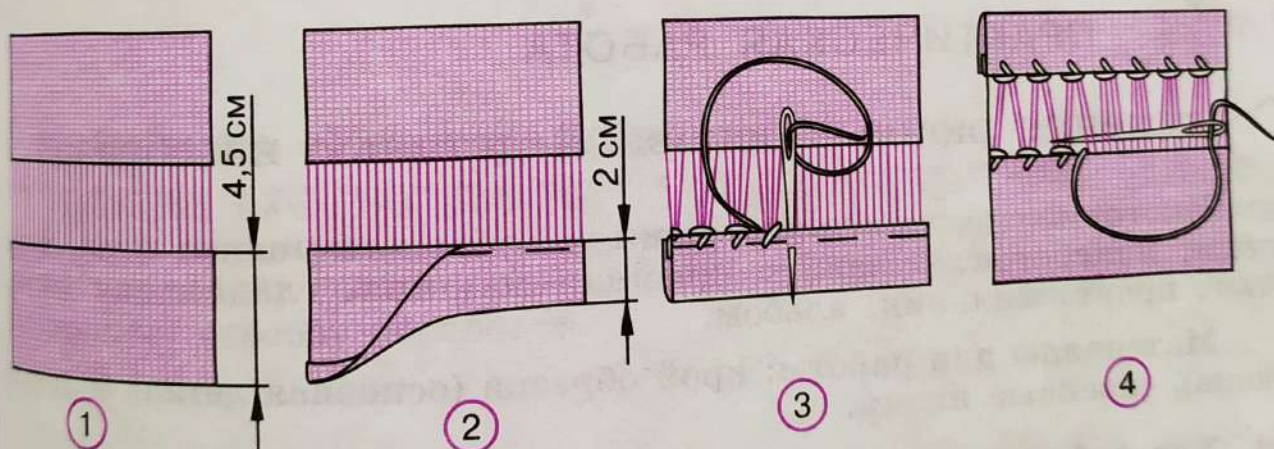
Выполнение мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом вподгибку

Инструменты и принадлежности: игла с большим ушком, ножницы, наперсток, альбом.

Материалы для работы: крой образца из льняной или хлопчатобумажной гладкокрашеной ткани, нитки швейные или мулине.

Ход работы:

1. Подровнять долевой срез образца для обработки его швом вподгибку. Определить ширину шва (20 мм). Отложить от долевого среза 4,5 см и выдернуть 5—8 нитей из ткани образца.
2. Заметать подгиб, как показано на рисунке.
3. Выполнить мережку «кисточка» с четным количеством нитей, одновременно закрепляя подгиб шва. Удалить нитки строчек временного назначения.
4. Выполнить мережку на другой стороне полосы, разделяя (раскалывая) иглой нити кисточек пополам. Одну половину присоединять к предыдущей кисточке, вторую половину — к следующей.



5. Оформить образец в альбом.

44. Рюши

Рюш — это полоска ткани для отделки, собранная на сборку по середине (рис. 69). Раскраивают рюши так же, как и оборки: по косому или поперечному направлению нитей ткани.

Рюши могут быть выполнены из основной или отделочной ткани, а также из лент, шитья и кружев.