

ВАЛЬС РАССТАВАНИЯ

ИЗ КИНОФИЛЬМА «ЖЕНЩИНЫ»

Слова К. Ваншенкина

Музыка Я. Френкеля

В темпе вальса

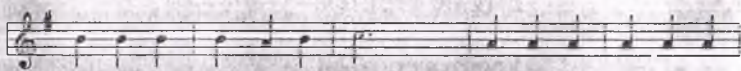


Слы-шишь, тре-вож-ны-е ду-ют вет-ра?



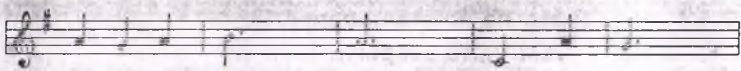
Нам рас-ста-вать-ся на-ста-ла по-ра.

Кру-жит-ся,



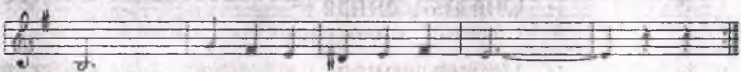
кру-жит-ся пест-рый ле-сок,

кру-жит-ся, кру-жит-ся



ста-рый валь-сок.

Ста-рый, за-бы-



тый,

ста-рый за-бы-тый валь-сок.

Слышишь, тревожные дуют ветра?

Нам расставаться настала пора.

Кружится, кружится пестрый лесок,

Кружится, кружится старый вальсок.

Старый, забытый, старый забытый вальсок.

Ты, совершая положенный путь,

В дальних краях это все не забудь, —

Эту реку и прибрежный песок,

Этот негромко звучащий вальсок.

Этот негромкий, этот негромкий вальсок.

Мы расстанемся, чтоб встретиться вновь:
Ведь остается на свете любовь.
Кружится первый осенний листок,
Кружится в памяти старый вальсок.
Юности нашей, юности нашей вальсок.

Волосы ветром сдувает со лба...
Музыка эта — как наша судьба.
Снегом слегка обжигает висок,
Кружится в сердце тот старый вальсок.
В сердце тот старый, в сердце тот старый
вальсок.

Слышишь, тревожные дуют ветра?
Нам расставаться настала пора.
Кружится, кружится пестрый лесок,
Кружится, кружится старый вальсок.
Старый, забытый, старый забытый вальсок.

