

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Серафимовичская школа – интернат»**

Согласовано:

Заместитель директора по УР

Н.И. Любимова

«31» августа 2023 г.

Утверждено

приказом от «31» августа 2023г. № 370

Директор ГКОУ «Серафимовичская ШИ»

Р. В. Охрименко



Рабочая программа по учебному предмету

«Чтение»

(предметная область «Язык и речевая практика»)

8 «Б» класс

Разработчик:

учитель: Трифанова Л.А.

Программа рассмотрена на заседании школьного методического объединения учителей старших классов

Протокол от «29» августа 2023 г. № 1

Руководитель МО старших классов Н.А. Шушпанова

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-ФЗ, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026, Положением о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, факультативных и коррекционных курсов государственного казенного общеобразовательного учреждения "Серафимовичская школа-интернат", утвержденного приказом от 31.08.2023 г. № 370, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 государственного казенного общеобразовательного учреждения «Серафимовичская школа-интернат».

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 8 класса составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3.686-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (вступает в силу с 1 сентября 2021года);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) Москва «Просвещение» 2021.;
- Рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями Вариант 1, 5-9 классы (чтение) под редакцией Э. В. Якубовской, М. И. Шишковой, И. М. Бгажноковой, 3-е издание, М. «Просвещение» 2020г.

Цели: продолжение формирования у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала, развития речи и их мышления.

Задачи:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

2. Общая характеристика учебного предмета.

На уроках чтения ведется работа по совершенствованию техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Процесс обучения чтению неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке:

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

3. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Чтение».

Ценностные ориентиры предмета чтения.

Формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать.

Развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты.

Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

Формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

На уроках чтения учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание.

На уроках чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и

т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Изучение литературного чтения в начальной школе должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров:

- направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви;
- свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений;
- природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы;
- красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу;
- семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким людям, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности;
- гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу;
- патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения

Освоение программы обеспечивает достижение выпускниками коррекционной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 8 классе

Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе в ученье наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного нескольких произведений;

- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умения пользоваться библиотекой, самостоятельно набирать книги для досугового чтения.

Чтение

(Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 8 классах)

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Программа обеспечивается УМК:

Чтение, 8 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: З. Ф.- Малышева, 16-е издание - М.: Просвещение, 2021 г.

Демонстрационные пособия:

- портреты писателей,
- репродукции картин,
- сюжетные картинки,
- компьютерные программы, пособия, презентации.

Оценивание ЗУН

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

Оценивание результатов

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

8 класс – 80 - 90 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

- оценка «2» ставится обучающимся, если они: читают по слогам; допускают много ошибок при чтении, не могут выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делят текст на части; не называют главных действующих лиц произведения, не характеризуют их поступки; не отвечают на вопросы и не пересказывают содержание, не используют помощь учителя.

Календарно - тематическое планирование по чтению 8 «Б» класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата	
			План	Факт
1 четверть				
1	Сказка – жанр устного народного творчества. Сказки волшебные, бытовые, о животных	1	01.09	
2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». 1 часть	1	04.09	
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». 2 часть	1	05.09	
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». 3 часть	1	06.09	
5	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». 4 часть	1	08.09	
6	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». 5 часть	1	11.09	
7	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Пересказ	1	12.09	
8	Пословицы и поговорки	1	13.09	
9	Баллады.	1	15.09	
10	В.А. Жуковский «Перчатка».	1	18.09	
11	Баллады. В.А. Жуковский «Перчатка». Работа с иллюстрациями.	1	19.09	
12	И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1	20.09	
13	Особенности жанра былины	1	22.09	
14	Былины. «Садко» (отрывок).	1	25.09	
15	«Садко». Выразительное чтение былины	1	26.09	
16	Обобщение изученного по разделу «Устное народное творчество»	1	27.09	
17	А.С. Пушкин Очерк жизни и творчества	1	29.09	

18	М.Я. Басина «Публичное испытание»	1	02.10	
19	И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок)	1	03.10	
20	А.С. Пушкин «Памятник»	1	04.10	
21	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	1	06.09	
22	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	09.10	
23	А.С. Пушкин «И.И.Пущину»	1	10.10	
24	А.С. Пушкин «Няне»	1	11.10	
25	А.С. Пушкин «Сожжённое письмо»	1	13.10	
26	А.С. Пушкин «Я вас любил...»	1	16.10	
27	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». 1 часть	1	17.10	
28	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». 2 часть	1	18.10	
29	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». 3 часть	1	20.10	
30	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Выразительное чтение	1	23.10	
31	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина	1	24.10	
32	М.Ю. Лермонтов Очерк жизни и творчества	1	25.10	
33	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта»	1	27.10	
2 четверть				
34	М.Ю. Лермонтов « Родина»	1	07.11	
35	М.Ю. Лермонтов «Парус»	1	08.11	
36	М.Ю. Лермонтов «Сосна»	1	10.11	
37	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 1 часть	1	13.11	
38	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 2 часть	1	14.11	
39	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана	1	15.11	

	Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 3 часть			
40	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 4 часть	1	17.11	
41	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 5 часть	1	20.11	
42	И.А. Крылов. Очерк жизни и творчества	1	21.11	
43	Басня как литературный жанр. Особенности (жанровые, композиционные) басен.	1	22.11	
44	И.А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1	24.11	
45	И.А. Крылов «Осел и соловей»	1	27.11	
46	И.А. Крылов «Муха и пчела»	1	28.11	
47	И.А. Крылов «Муха и пчела». Чтение басни по ролям	1	29.11	
48	Н.А. Некрасов. Очерк жизни и творчества	1	01.12	
49	Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда»	1	04.12	
50	Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда». Выразительное чтение.	1	05.12	
51	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская»	1	06.12	
52	Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок)	1	08.12	
53	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	1	11.12	
54	Внеклассное чтение. Стихотворения Н.А. Некрасова «Тройка», «Орина, мать солдатская»	1	12.12	
55	И.С. Никитин. Очерк жизни и творчества	1	13.12	
56	И.С. Никитин. Стихотворение «Русь»	1	15.12	
57	И.С. Никитин «Утро на берегу озера»	1	18.12	
58	И.С. Тургенев Очерк жизни и творчества	1	19.12	

59	И.С. Тургенев «Муму». 1 часть	1	20.12	
60	И.С. Тургенев «Муму». 2 часть	1	22.12	
61	И.С. Тургенев «Муму». 3 часть	1	25.12	
62	И.С. Тургенев «Муму». 4 часть	1	26.12	
63	И.С. Тургенев «Муму». 5 часть	1	27.12	
64	И.С. Тургенев «Муму». 6 часть	1	29.12	
3 четверть				
65	И.С. Тургенев «Муму». 7 часть	1	09.01	
66	И.С. Тургенев «Муму». Пересказ	1	10.01	
67	Внеклассное чтение И.С. Тургенева	1	12.01	
68	Л.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества	1	15.01	
69	Л.Н. Толстой «После бала» 1 часть	1	16.01	
70	Л.Н. Толстой «После бала» 2 часть	1	17.01	
71	Л.Н. Толстой «После бала» Пересказ	1	19.01	
72	Обобщение изученного по разделу «Произведения русских писателей XIX века»	1	22.01	
73	А.П. Чехов Очерк жизни и творчества	1	23.01	
74	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия» 1 часть	1	24.01	
75	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 2 часть	1	26.01	
76	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям	1	29.01	
77	В.Г. Короленко. Очерк жизни и творчества	1	30.01	
78	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 1 часть	1	31.01	
79	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 2 часть	1	02.02	
80	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 3 часть	1	05.02	
81	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 4 часть	1	06.02	

82	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 5 часть	1	07.02	
83	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 6 часть	1	09.02	
84	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 7 часть	1	12.02	
85	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 8 часть	1	13.02	
86	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 9 часть	1	14.02	
87	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 10 часть	1	16.02	
88	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 11 часть	1	19.02	
89	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 12 часть	1	20.02	
90	М. Горький. Очерк жизни и творчества	1	21.02	
91	М. Горький. «Макар Чудра» (отрывок)	1	26.02	
92	М. Горький. «Макар Чудра» (отрывок). Пересказ по плану	1	27.02	
93	С.А. Есенин. Очерк жизни и творчества	1	28.02	
94	С.А. Есенин. «Спит ковыль...»	1	01.03	
95	С.А. Есенин. «Пороша»	1	04.03	
96	С.А. Есенин. «Отговорила роща золотая...»	1	05.03	
97	А.П. Платонов. Очерк жизни и творчества.	1	06.03	
98	А.П. Платонов « Разноцветная бабочка»	1	11.03	
99	А.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества	1	12.03	
100	А.Н. Толстой «Русский характер». 1 часть	1	13.03	
101	А.Н. Толстой «Русский характер». 2 часть	1	18.03	
102	А.Н. Толстой «Русский характер». 3 часть	1	19.03	
103	Н.А.Заболоцкий. Очерк жизни и творчества	1	20.03	
104	Н.А.Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка»	1	22.03	

4 четверть				
105	Внеклассное чтение. Б.Полевой Отрывки из повести «Повесть о настоящем человеке»	1	01.04	
106	Обобщение изученного по произведениям писателей I половины XX века	1	02.04	
107	К.Г. Паустовский. Очерк жизни и творчества	1	03.04	
108	К.Г. Паустовский. «Телеграмма» 1 часть	1	05.04	
109	К.Г. Паустовский. «Телеграмма» 2 часть	1	08.04	
110	Р.И. Фраерман. Краткие биографические данные.	1	09.04	
111	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». 1 часть	1	10.04	
112	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». 2 часть	1	12.04	
113	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». 3 часть	1	15.04	
114	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». 4 часть	1	16.04	
115	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». 5 часть	1	17.04	
116	Л.А. Кассиль. Краткие биографические данные.	1	19.04	
117	Л.А. Кассиль. «Пекины бутсы». 1 часть	1	22.04	
118	Л.А. Кассиль. «Пекины бутсы». 2 часть	1	23.04	
119	Л.А. Кассиль. «Пекины бутсы». 3 часть	1	24.04	
120	А.Т. Твардовский. Краткие биографические данные	1	26.04	
121	А.Т. Твардовский. «Василий Теркин» (отрывки из поэмы). 1 часть	1	29.04	
122	А.Т. Твардовский. «Василий Теркин» (отрывки из поэмы). 2 часть	1	30.04	
123	А.Т. Твардовский. «Василий Теркин» (отрывки из поэмы). 3 часть	1	03.05	
124	В.М. Шукшин. Очерк жизни и творчества.	1	06.05	

125	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». 1 часть	1	07.05	
126	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». 2 часть	1	08.05	
127	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». 3 часть	1	10.05	
128	В.П. Астафьев. О творческой деятельности.	1	13.05	
129	В.П. Астафьев О творческой деятельности. «Далёкая и близкая сказка» 1 часть	1	14.05	
130	В.П. Астафьев О творческой деятельности. «Далёкая и близкая сказка» 2 часть	1	15.05	
131	Р.П. Погодин Краткие биографические данные.	1	17.05	
132	Р.П. Погодин. «Алфред» 1 часть	1	20.05	
133	Р.П. Погодин. «Алфред» 2 часть	1	21.05	
134	Р.П. Погодин. «Алфред» 3 часть	1	22.05	
135	Р.П. Погодин. «Алфред» 4 часть	1	24.05	
136	Р.П. Погодин. «Алфред» 5 часть	1	27.05	
137	А.Сурков Краткие биографические данные о творческой деятельности. Стихотворение «Родина»	1	28.05	