

Г.Б. Картушина

Г.Г. Мозговая

# ШВЕЙНОЕ ДЕЛО

5



ПРОСВЕЩЕНИЕ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

# 1 ШКОЛЬНАЯ ШВЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ



## Правила поведения и работы в мастерской

Швейная мастерская – это класс, специально оборудованный для работы по пошиву изделий из ткани. В швейной мастерской вы научитесь изготавливать вещи, полезные для себя и для других.

**Правила поведения в мастерской.** Надо знать и строго выполнять правила поведения в швейной мастерской.

1. Не опаздывать к началу занятий.
2. Перед началом работы надеть *специальную одежду* – фартук и косынку (рисунок 1).
3. Работать только на своём рабочем месте.
4. Пользоваться только инструментом, закреплённым за вами.
5. Строго соблюдать правила безопасной работы с инструментом.
6. Хранить свою незаконченную работу, портфель и специальную одежду в специально отведённом месте.



**Правила уборки мастерской.** В мастерской после окончания работы остаются обрезки бумаги, ткани, ниток. От ткани, одежды, обуви появляется пыль.

Рисунок 1. Специальная одежда (фартук и косынка) для работы в швейной мастерской

Поэтому после работы в мастерской надо навести порядок.

1. Положить на место инструменты.
2. Сложить работу, убрать в отведённое место.
3. Собрать со стола и пола нитки, обрезки ткани, бумаги.
4. Снять специальную одежду и убрать в отведённое место.
5. Перед работой и после работы вымыть руки.

**Обязанности дежурных.** Дежурные должны подмети пол, протереть доску, стереть пыль со столов, швейных машин, подоконников, вымыть пол, проветрить помещение.

## СЛОВАРЬ

*Специальная одежда.*

## ВОПРОСЫ

1. Какие правила поведения в мастерской надо выполнять?
2. Как следует поддерживать чистоту и порядок в мастерской?
3. Какие обязанности выполняют дежурные?



## Инструменты и приспособления для швейных работ

Для выполнения швейных работ нужны материалы, инструменты и приспособления.

**Материалы.** Это бумага, картон, нитки, тесьма, ткань.

**Инструменты.** Рабочие инструменты — это ручные иглы и ножницы (рисунок 2).

*Ручная игла* имеет один конец острый, а другой утолщённый. На утолщённом конце имеется ушко. В него вдевают нитку для работы. Острым концом иглы — *остриём* прокалывают ткань.



Рисунок 2. Рабочие инструменты для швейных работ:  
а — иглы; б — ножницы

Ручные иглы применяются для выполнения ручных стежков и строчек. Их выпускают в пачках или наборах. В наборах имеются иглы разной длины и толщины. Иглы различают по номерам — от № 1 до № 12 (самые толстые иглы № 12). Для хлопчатобумажных тканей применяются иглы № 1—3.

Ножницы состоят из двух лезвий, винта, ручек и кольца. Лезвия должны быть острыми и хорошо резать по всей своей длине. Ножницы применяются для резания бумаги, раскroя ткани, обрезания ниток.

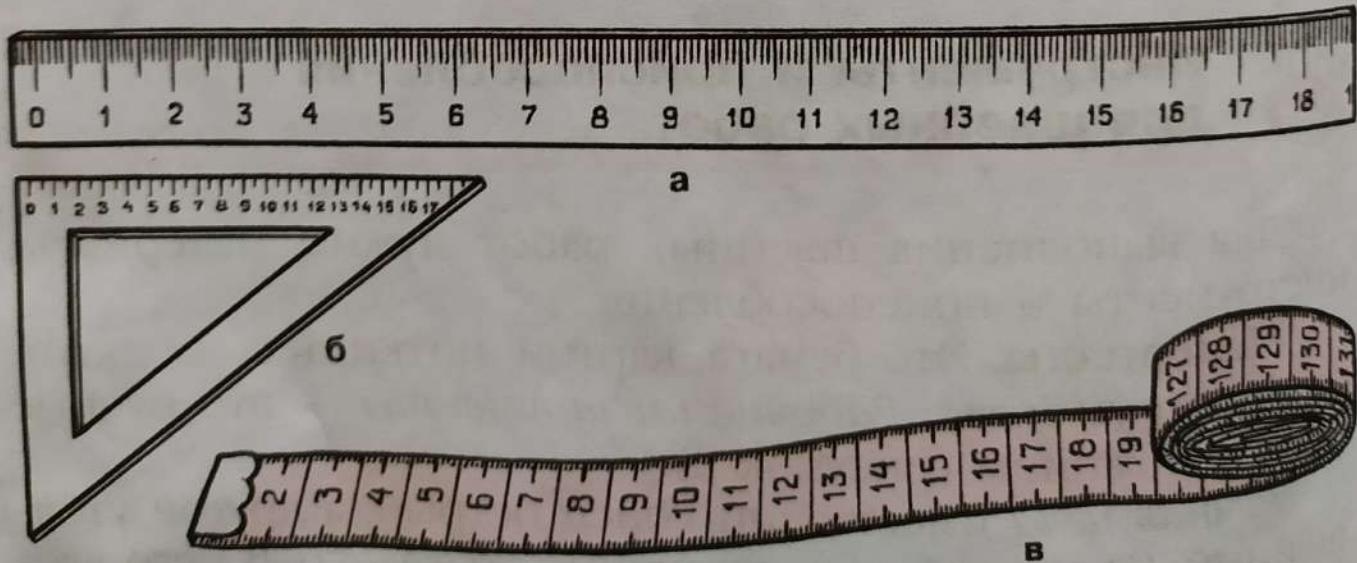


Рисунок 3. Измерительные инструменты для швейных работ:  
а — линейка; б — угольник; в — сантиметровая лента

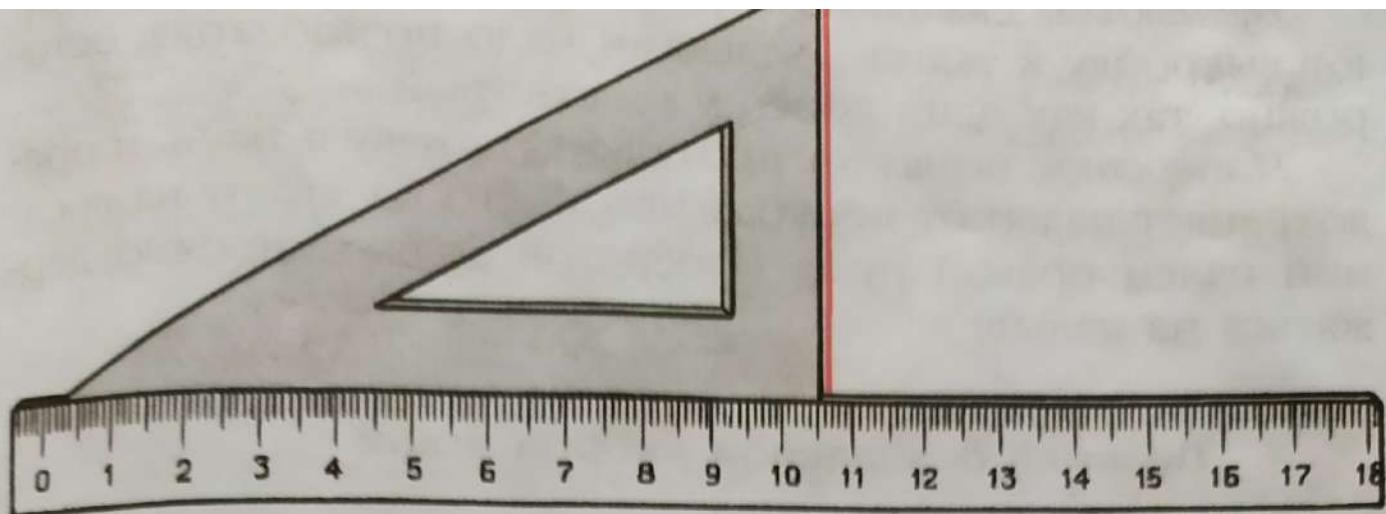


Рисунок 4. Построение прямого угла с помощью линейки и угольника

*Измерительные инструменты* — это сантиметровая лента, линейка и угольник (рисунок 3).

*Сантиметровая лента* служит для снятия мерок с фигуры человека, с объёмных предметов (например, подушки). Её применяют при измерении длины и ширины ткани, проверке размеров изделия.

Сантиметровую ленту изготавливают из прорезиненной ткани. Длина её равна 150 см, а ширина равна 2 см.

*Линейку* и *угольник* применяют для построения чертежей (рисунок 4).

**Внимание!** При измерении линейкой и угольником отсчёт начинают от цифры 0.

**Приспособления.** Для швейных работ это булавки и напёрсток (рисунок 5).

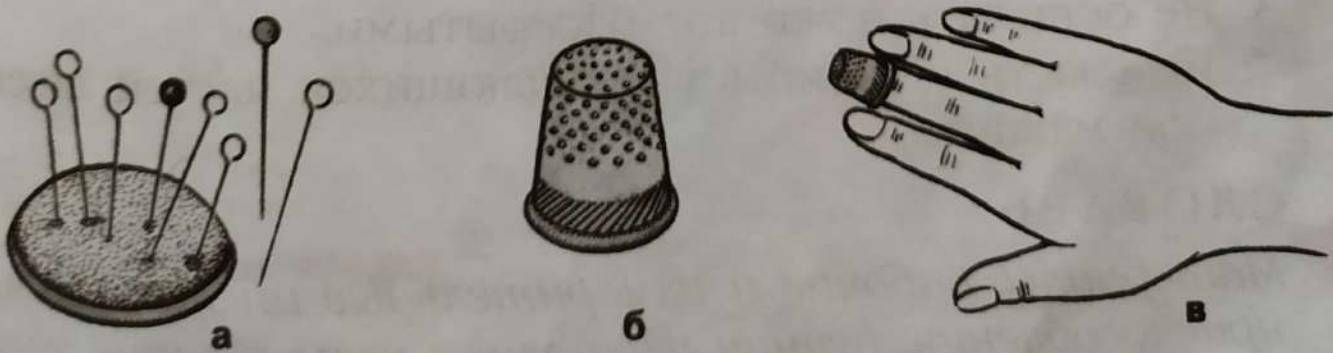


Рисунок 5. Приспособления для швейных работ:

а — булавки; б — напёрсток; в — применение напёрстка

*Булавками* скалывают ткань при раскрое, прикрепляют выкройку к ткани. Булавками надо пользоваться осторожно, так как один конец у них острый.

*Напёрсток* помогает проталкивать иглу в ткань и предохраняет палец от прокола иглой. Его надевают на средний палец правой руки. Напёрсток должен прочно держаться на пальце.



### Правила безопасной работы иглой

**Внимание!** Игла — острый инструмент. Пользоваться иглой надо осторожно.

1. Хранить иглы в определённом месте.
2. Не допускать потери иглы.
3. Запрещается брать иглу в рот, вкалывать её в одежду.
4. Сломанную иглу сдать учителю.
5. При шитье применять напёрсток.
6. Нельзя откусывать нитку зубами.



### Правила безопасной работы ножницами

**Внимание!** Ножницы — острый инструмент. Пользоваться ножницами надо осторожно.

1. Хранить ножницы в определённом месте.
2. Не держать ножницы острыми концами вверх, передавать их, держа за сомкнутые лезвия кольцами вперёд.
3. Не оставлять ножницы раскрытыми.
4. Не клать ножницы у вращающихся частей швейной машины.

### СЛОВАРЬ

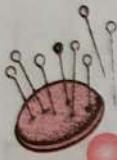
*Материалы, рабочие и измерительные инструменты, приспособления, ручная игла, ушко иглы, остриё иглы, ножницы, лезвия ножниц, сантиметровая лента, линейка, угольник, булавки, напёрсток.*

## ВОПРОСЫ

1. Какие правила надо соблюдать при работе иглой?
2. Какие правила надо соблюдать при работе ножницами?
3. Почему надо хорошо знать правила безопасной работы на уроках швейного дела?

## ЗАДАНИЯ

1. Назовите рабочие инструменты и покажите их.
2. Назовите измерительные инструменты и покажите их.
3. Назовите приспособления для швейных работ и покажите их.
4. Рассмотрите в наборе ручные иглы и сравните их по длине, толщине и размеру ушка.



## **Организация рабочего места**

**Рабочее место.** В швейной мастерской каждому учащемуся отведено рабочее место. На рабочем месте находится всё необходимое для работы — инструменты, приспособления, материалы (рисунок 6). Рабочее место

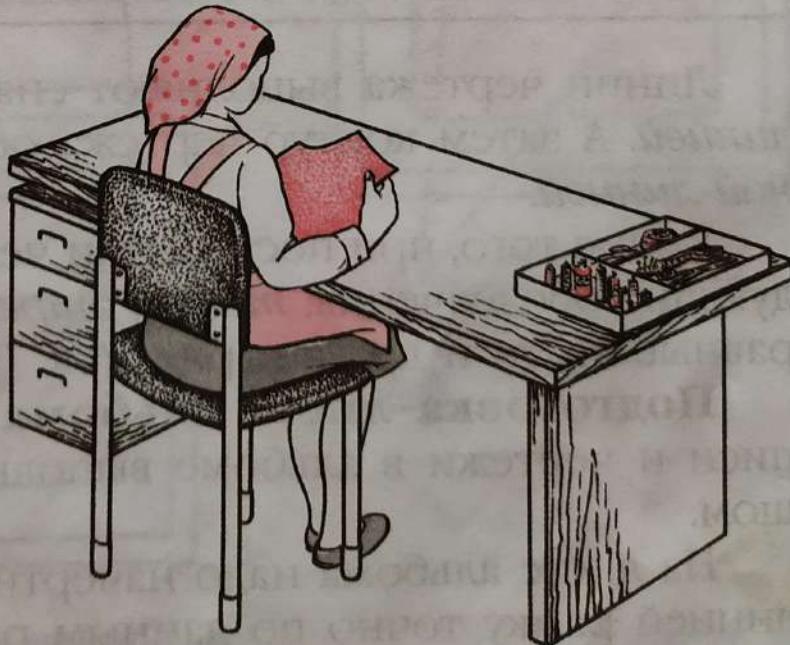


Рисунок 6. Организация рабочего места  
и правильная рабочая поза  
при выполнении  
ручных швейных работ

Затем отступить от рамки 10 мм и провести две сплошные тонкие линии (расстояние между линиями 5 мм) для записи названия темы (рисунок 8, б, в).

Образец можно прикрепить в альбом ручными стежками или с помощью клея.

## Правила безопасной работы с клеем

**Внимание!** С клеем надо обращаться осторожно.

1. Брать клей кисточкой или выдавливать его из тюбика понемногу (чтобы прикрепить образец в альбом, достаточно двух капель клея).
2. Следить, чтобы клей не попал на кожу рук, лица, особенно в глаза. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их большим количеством воды.
3. После работы клей хорошо закрыть и обязательно вымыть руки.
4. Хранить клей в определённом месте.

## СЛОВАРЬ

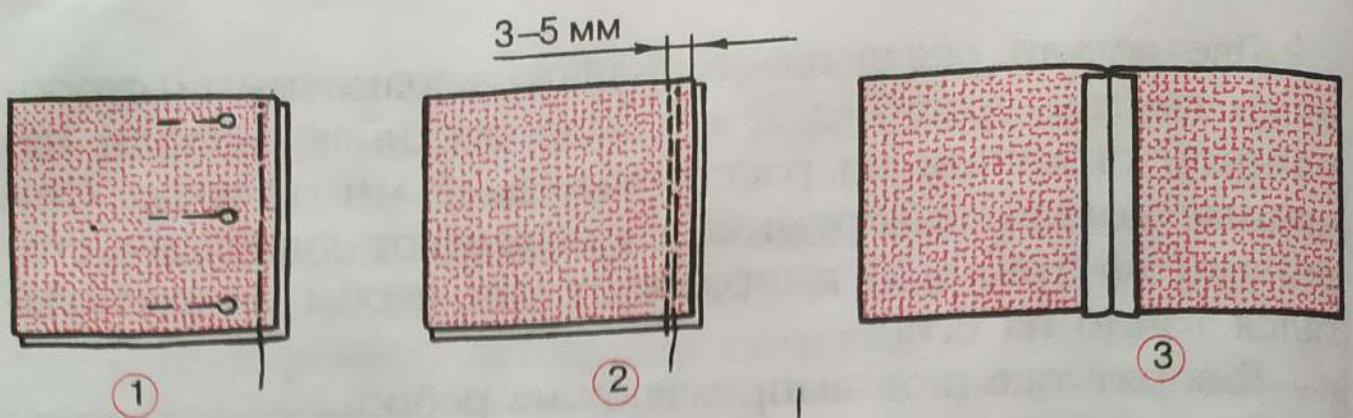
Чертёж, сплошная тонкая линия, сплошная основная линия, точка, отрезок.

## ВОПРОСЫ

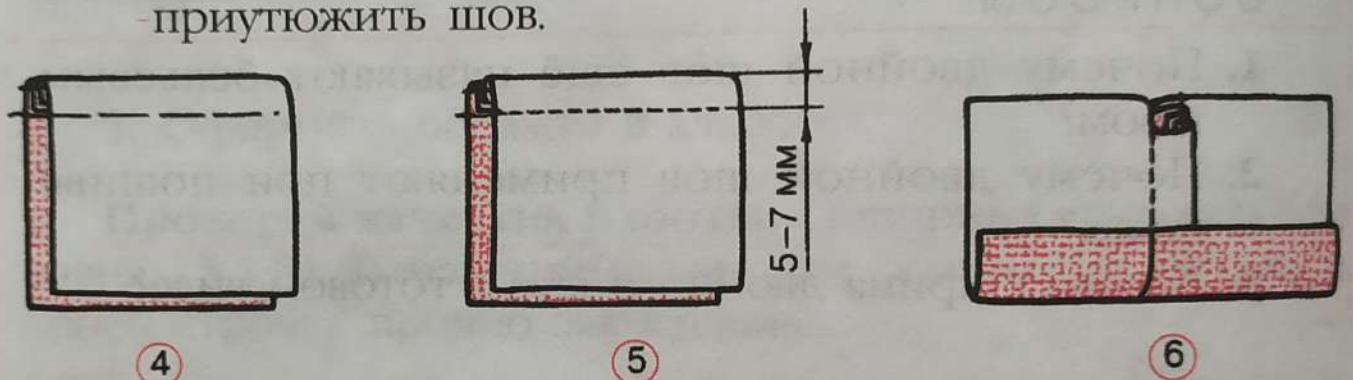
1. Какие названия имеют линии чертежа?
2. Какой линией чертят рамку в альбоме?
3. Какие правила надо соблюдать при работе с клеем?

## ЗАДАНИЯ

1. Подготовьте лист альбома для работы.
2. Рассмотрите рисунок 7 и объясните, какие обозначения используют при построении чертежей.



4. Вывернуть образец на изнаночную сторону, выправить шов на ребро, выметать.
5. Выполнить вторую строчку на расстоянии 5–7 мм от линии стачивания деталей.
6. Удалить нитки строчек временного назначения, приутюжить шов.



7. Оформить образец в альбом.

**Проверка качества работы:** 1) ширина двойного шва равна 5–7 мм; 2) машинные строчки ровные по всей длине; 3) шов хорошо выправлен и приутюжен.

### ЗАДАНИЕ

Вспомните и расскажите последовательность выполнения двойного шва.



### Накладной шов

Накладной шов относится к соединительным швам. Этот шов применяют для настрачивания кармана, пояса, отделочной тесьмы, аппликации, а также для обработки деталей ручек хозяйственной сумки, бретелей, завязок.

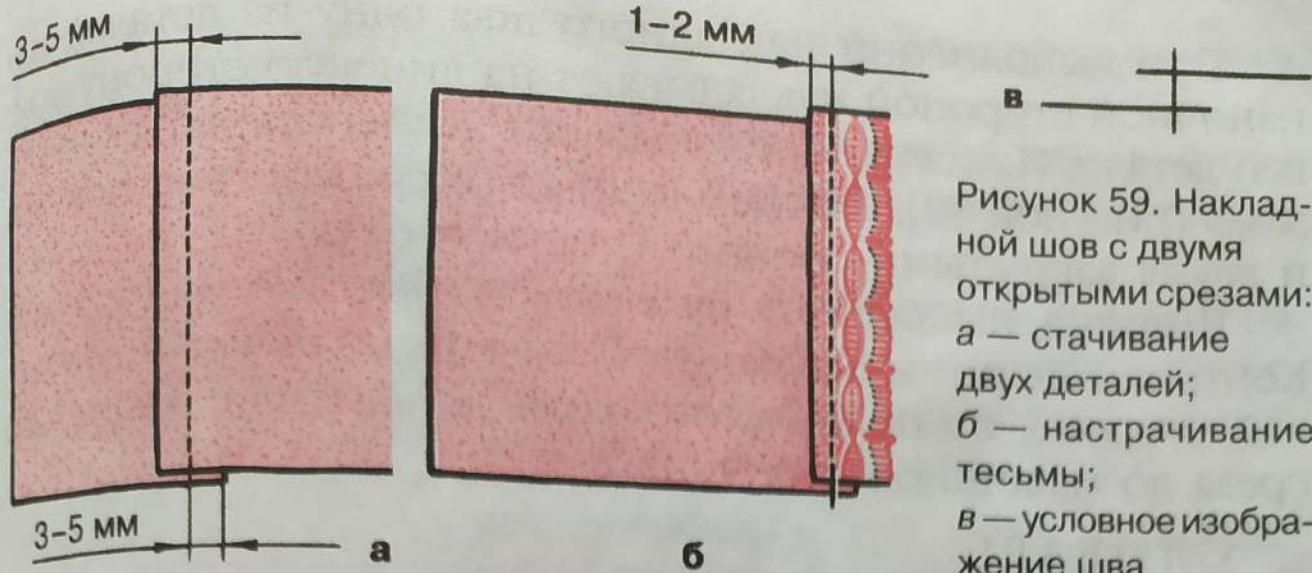


Рисунок 59. Накладной шов с двумя открытыми срезами:  
а — стачивание двух деталей;  
б — настрачивание тесьмы;  
в — условное изображение шва

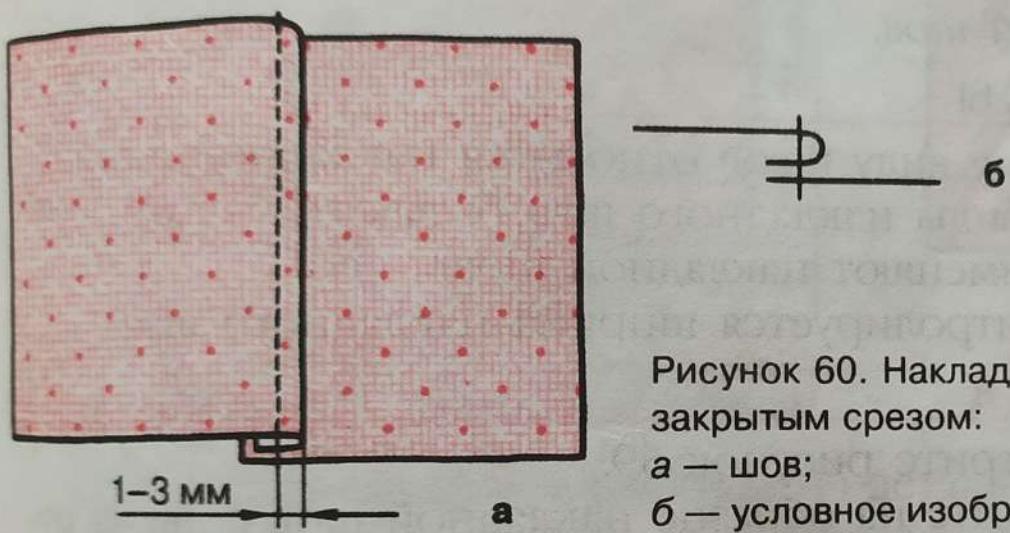


Рисунок 60. Накладной шов с одним закрытым срезом:  
а — шов;  
б — условное изображение шва

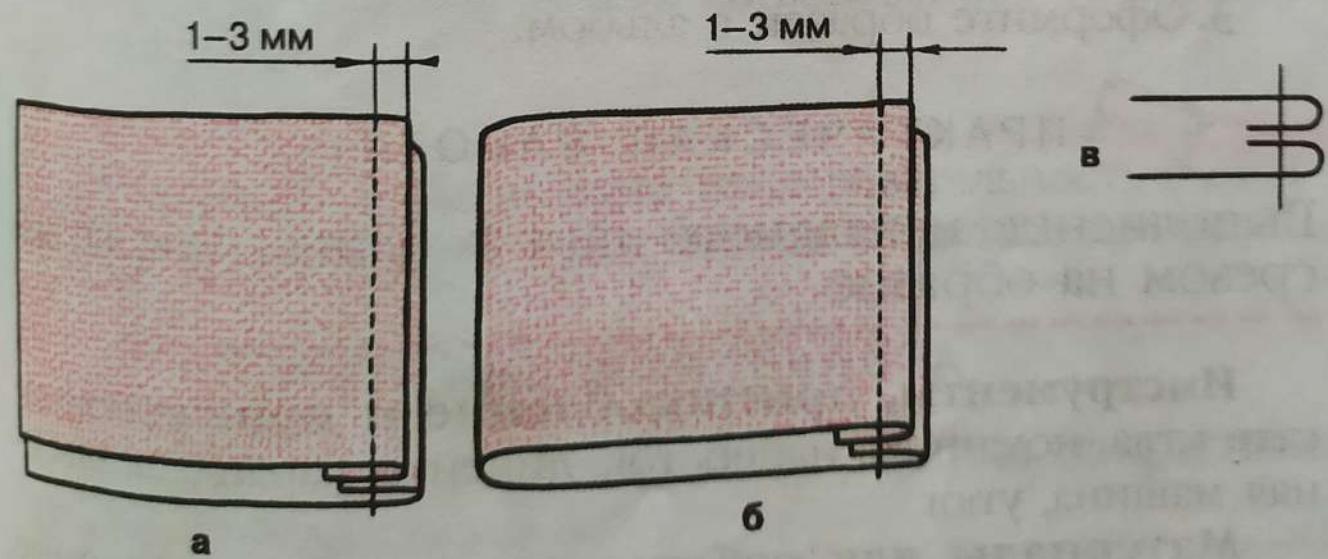


Рисунок 61. Накладной шов с двумя закрытыми срезами:  
а — прокладывание машинной строчки на двух деталях;  
б — прокладывание машинной строчки на одной детали;  
в — условное изображение шва

При выполнении накладного шва одну из деталей изнаночной стороной накладывают на лицевую сторону другой детали. Накладной шов бывает с двумя открытыми срезами (рисунок 59), с одним закрытым срезом (рисунок 60) и двумя закрытыми срезами (рисунок 61).

Ширина накладного шва может быть от 1 до 3 мм. Контроль ширины накладного шва выполняют по лицевой стороне: от подогнутого края детали или открытого среза до машинной строчки.

## СЛОВАРЬ

*Накладной шов.*

## ВОПРОСЫ

1. К какому виду швов относится накладной шов?
2. Какие виды накладного шва бывают?
3. Где применяют накладной шов?
4. Как контролируется ширина накладного шва?

## ЗАДАНИЯ

1. Рассмотрите рисунок 59.
2. Выполните на образце накладной шов с двумя открытыми срезами.
3. Оформите образец в альбом.



## ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом на образце

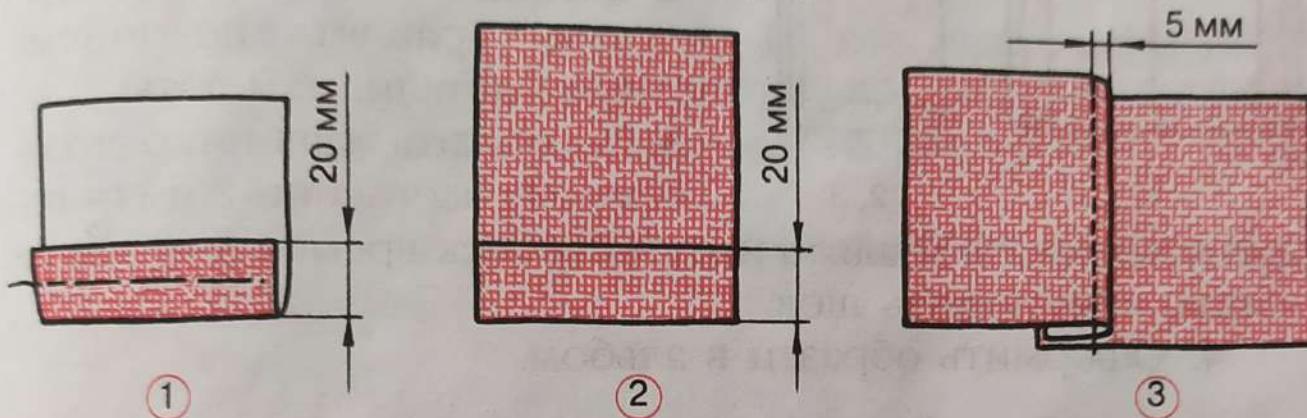
**Инструменты, приспособление и принадлежности:** игла, ножницы, напёрсток, линейка, карандаш, швейная машина, утюг.

**Материалы для работы:** крой образца, швейные нитки.

### Ход работы:

1. Подогнуть срез одной детали на изнаночную сто-

- рону. Ширина подгиба 20 мм. Заметать, приутюжить.
2. Отложить от среза второй детали на лицевой стороне 20 мм и провести линию с помощью линейки и карандаша.
  3. Наложить первую деталь подогнутым краем к намеченной линии второй детали, наметать, настроить. Ширина шва 5 мм. Удалить нитки строчек временного назначения, приутюжить шов.



4. Оформить образец в альбом.

**Проверка качества работы:** 1) деталь наложена точно к намеченной линии; 2) ширина шва равна 5 мм; 3) машинная строчка ровная по всей длине; 4) шов хорошо приутюжен.

### ЗАДАНИЕ

Вспомните и расскажите последовательность выполнения накладного шва с одним закрытым срезом.



### ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Выполнение накладного шва с двумя закрытыми срезами на образце

**Инструменты, приспособление и принадлежности:** игла, ножницы, напёрсток, линейка, карандаш, швейная машина, утюг.